



Seat No. _____

HAO-1901010201030601

B. A. (Sem. III) (W.E.F. 2019) Examination

June - 2023

Gujarati : Paper-6 (Elective-1)

(કિમ્બલ રેવન્સવૂડ)

(અદ્યતન ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.
(2) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(3) જમણી બાજુ ગુણ દર્શાવેલ છે.

- 1 નવલકથાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, નવલકથાના સ્વરૂપગત ઘટક તત્વોની ચર્ચા કરો. **14**

અથવા

- 1 નવલકથાના એક પ્રકાર તરીકે તર્કલક્ષી નવલકથાની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. **14**

- 2 ‘કિમ્બલ રેવન્સવૂડ’ની નગરજીવનની નવલકથા તરીકે સર્વાંગી સમીક્ષા કરો. **14**

અથવા

- 2 નવલકથાના સ્વરૂપને ધ્યાનમાં રાખી અદ્યતન નવલકથા તરીકે ‘કિમ્બલ રેવન્સવૂડ’ની સર્વગ્રાહી સમીક્ષા કરો. **14**

- 3 ‘કિમ્બલ રેવન્સવૂડ’ નવલકથાની વક્તાપૂર્ણ અભિવ્યક્તિનો પરિચય કરાવો. **14**

અથવા

- 3 ‘કિમ્બલ રેવન્સવૂડ’માં નિરૂપાયેલ વસ્તુ સંકલનનો વિગતે પરિચય કરાવો. **14**

- 4 મધુરાયે ‘કિમ્બલ રેવન્સવૂડ’માં પ્રયોજેલ વિવિધ ટેકનિકની સમીક્ષા કરો. **14**

અથવા

HAO-1901010201030601]

1

[Contd...

- 4 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ'માં મુખ્ય કથાપ્રવાહ સાથે વણાયેલા અન્ય કથા તંતુઓનો વિગતે પરિચય આપો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14
- (1) 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ'નો આરંભ અને અંત
 - (2) 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' શીર્ષકનું ઔચિત્ય
 - (3) 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' સંવાદકલા
 - (4) 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' દેવુભાઈનું ચરિત્ર-ચિત્રણ
-